

Viele Unterhaltungsmusikstücke haben einen Bezug zur Pharmazie, zu Arzneimitteln oder der Apotheke. Bislang wurden über 1000 Titel identifiziert und in einer „pharmacy playlist“ gesammelt. Die Rolle des Apothekers und die Institution der Apotheke werden in den Musikstücken ebenso besungen wie verschiedene Arzneimittel aus vielfältigen Arzneistoffgruppen: von Antitussiva über Kontrazeptiva bis zu Antimykotika. Zahlreiche Darreichungsformen und Aspekte der Arzneimittelherstellung, z.B. die Perkolatation, sind ebenfalls vertreten.

Die Musikstücke stammen aus einem breiten Querschnitt der Musikgenres, z.B. Schlager, Pop, Rock, County, Rap, Hip-hop, Metal. Der Vortrag diskutiert exemplarische Vertreter der pharmazeutischen Hitliste mit Text- und Musikbeispielen.